



MATERIA «CRETTO», 1974 DI ALBERTO BURRI

Incursioni d'autore

I LAVORI DI BURRI E FONTANA OSPITATI A BRERA PER UN FACCIA A FACCIA D'ECCEZIONE CON I CAPOLAVORI DELLA PINACOTECA

Se un filo rosso lega tra loro artisti di epoche e provenienze diverse, l'accostamento di opere di due indiscussi protagonisti dell'arte contemporanea, quali Alberto Burri e Lucio Fontana, a quelle dei grandi maestri della pittura italiana conservate nella Pinacoteca di Brera può essere un'occasione unica per verificare la straordinarietà di un incontro che vede accompagnarsi e contrapporsi concezioni e modalità del fare arte diversissime tra loro. Da una parte ricerche materiche e spaziali, linee, tagli, fori, rilievi, spessori, superfici corrose, plastiche, combuste e scavate, che annullano qualsiasi forma di figurazione; dall'altra tele e tavole che illustrano magnificamente e con dovizia di particolari episodi e personaggi dei racconti evangelici, rispettando i dettami della tradizione pittorica e iconografica. Un azzardo che vede comparire nelle sale della braidense, i cretti, i sacchi e i cellotex, provenienti dalla Fondazione

Palazzo Albizzini Collezione Burri di Città di Castello, e i concetti spaziali, conservati alla Fondazione Fontana di Milano, presenze inconsuete nel percorso museale in dialogo con capolavori del Rinascimento quali lo «Sposalizio della Vergine» di Raffaello e la «Madonna col Bambino, santi, angeli e il duca da Montefeltro» di Piero della Francesca; monocromi colorati e sagome geometriche o materie sfilacciate e cucite che si raffrontano con le ampie dimensioni della «Cena in casa di Simone» di Paolo Veronese e con i contrasti chiaroscurali della «Cena in Emmaus» di Caravaggio. Mentre, in chiusura di percorso, la «Fiumana» di Pellizza da Volpedo, trova insospettabili assonanze con il «Gobbo bianco» di Burri in stoffa e pietra pomice.

Rosella Ghezzi

BURRI E FONTANA A BRERA.
PINACOTECA DI BRERA. VIA BRERA 28
☎ 02.72.26.32.03. ORARI: 8.30-19.15; CHIUSO
LUNEDÌ. INGRESSI: € 11/8.50. DAL 16
GIUGNO AL 3 OTTOBRE.

INAUGURAZIONI

Rosella Ghezzi
Giovanni Pelloso (fotografia)

MERCOLEDÌ 16

Galileo Galilei «Il messaggero delle stelle»: preziosa prima edizione, in latino, del Sidereus Nuncius che raccoglie le osservazioni della volta celeste compiute da Galileo. ■ PALAZZO REALE, P.ZA DUOMO 12 ☎ 02.54.911. FINO AL 27 GIU.

Burri e Fontana a Brera
■ PINACOTECA DI BRERA.
Servizio pag. 46

Piersandro Coelli «Comunicazione, incomprensione, disoccupazione»: dipinti recenti. ■ GALL. SCHUBERT, VIA FONTANA 11 ☎ 02.54.10.16.33. FINO AL 2 LUGLIO.

Concorso Opere dei 5 vincitori del III Concorso Nazionale, selezionati tra 40 studenti di Accademie di Belle Arti italiane. ■ UMANITARIA VIA S. BARNABA 48 ☎ 02.57.96.831. ORE 18. FINO AL 27 GIUGNO.

Enrico Savi «Immaginaria»: sovrainpressioni di realtà; i punti di vista si sommano in una fotografia volta a svelare la complessità del mondo. ■ FEDERICO RUI SPAZIO CROCEVIA, VIA APPIANI 1 ☎ 392.49.28.569. ORE 18.30. FINO AL 10 LUG.

Erwin Olaf e Phil Stern
■ FOND. FORMA. ORE 19.
Servizio a pag. 46

GIOVEDÌ 17

Eikoh Hosoe «Estasi e Memorie»: l'accurato progetto espositivo consente di scoprire lo straordinario lavoro del fotografo giapponese. ■ GALLERIA SOZZANI, CORSO COMO 10 ☎ 02.65.35.31. ORE 17. FINO ALL'1 AGOSTO.

Titani Preziosi Preziose produzioni al titanio: gioielli di 33 designer orafi. ■ TRIENNALE. V.LE ALEMAGNA 6 ☎ 02.72.43.41. ORE 18. FINO AL 1° AGOSTO.

Evandro Teixeira 35 scatti raccontano la passione di una nazione per il calcio. ■ GALL. BEL VEDERE VIA S. M. VALLE 5 ☎ 02.45.47.24.68. ORE 18.30. FINO AL 10 LUGLIO.

VENERDÌ 18

Collettiva «Lo straniero chi è?»: opere prime eseguite da profughi accostate a lavori di artisti italiani. ■ SASSETTI CULTURA. VIA VOLTURNO 35 ☎ 02.69.00.29.88. ORE 18. FINO AL 25 GIU.

Enrico Cattaneo «Milano, le nude cose»: immagini di una città che cresce e che si trasforma. ■ GALLERIA OSTRAKON. VIA PASTRENGO 15 ☎ 331.25.65.640. ORE 19. FINO AL 17 LUGLIO.

SABATO 19

Dolce & Gabbana Mostra evento «20anni.uomo.dolce&gabbana»: grande happening in piazza della Scala (ore 19-21). Domani mostra aperta al pubblico a Palazzo Marino (ore 10-19). ■ PIAZZA DELLA SCALA E PALAZZO MARINO. A INGRESSO LIBERO.

LUNEDÌ 21

Anna Maria Tulli Sperimentazioni di supporti quali alluminio e lino, e rielaborazioni digitali nelle foto con volti femminili. ■ CORSO VENEZIA OTTO. C.SO VENEZIA 8 ☎ 02.36.50.54.81. ORE 18.30. FINO AL 23 LUG.

MARTEDÌ 22

Collettiva «Storie in 3 scatti»: si guarda al reportage attraverso l'opera di 10 importanti autori. ■ CAMERA 16. VIA PISACANE 16 ☎ 02.36.60.14.23. ORE 18.30. FINO AL 15 SETTEMBRE.

e DePadova

dal 17 al 19 giugno 2010

vendita promozionale
presso lo showroom di vimodrone

mobili per la casa e l'ufficio di provenienza da servizi fotografici e allestimenti divani, poltrone, letti, tavoli, sedie, armadi, tappeti, accessori e articoli fuori collezione

giovedì 17 e sabato 19: ore 10.00 - 18.00 • venerdì 18: ore 10.00 - 20.00

Showroom De Padova • S. Padana Superiore 280 - Vimodrone • MM: linea 2 Cascina Burrone
info 02 777201 • info@depadova.it • www.depadova.it

