

Fa tappa a Piacenza la mostra “Italy for Multan”, un viaggio che documenta il progetto di salvaguardia e riqualificazione dell’antica “Città Murata”

L’esposizione è organizzata dal Polo di Piacenza, dal Politecnico di Milano e dalla Fondazione Politecnico di Milano con il contributo tecnico di Epson e di Neschen.

Una tappa importante che conclude la prima fase del progetto che ha visto la collaborazione fra Governo italiano e Repubblica islamica del Pakistan per la salvaguardia del patrimonio artistico-culturale di Multan, per la riqualificazione sociale e ambientale di spazi e strutture a lungo abbandonati.

Curatore della mostra è Adalberto Del Bo

Piacenza, 19 febbraio 2014 – Arriva a Piacenza la mostra “Italy for Multan”. Le fotografie, i video e il materiale che documenta la vita nell’antica città del Pakistan si potranno ammirare **dal 19 al 28 febbraio** presso il **Polo Territoriale di Piacenza**. L’esposizione è il risultato della prima fase del progetto “Sustainable, Social, Economic and Environmental Revitalization in the Historic Core of Multan City”, un accordo di collaborazione fra il Governo italiano e la Repubblica islamica del Pakistan che ha affrontato importanti tematiche connesse alla pianificazione, alla progettazione architettonica, alla conservazione e alle infrastrutture urbane. Un piano complesso per lo sviluppo socio economico, la trasformazione e la protezione dell’ambiente di una delle città più antiche del Pakistan che ha impegnato per sei mesi oltre 70 professori, tecnici e ricercatori del Politecnico di Milano.

La mostra offre al pubblico una visione inedita e originale di una delle più affascinanti mete del Punjab pakistano, impreziosita dalle fotografie di Marco Introini, che documentano l’incanto della vita e delle forme della “Città Murata”. Il visitatore si trova subito immerso nella magica atmosfera della città. All’ingresso dello spazio espositivo verranno infatti posizionati due totem che ricordano la struttura dell’Haram Gate, la porta d’accesso di Multan. All’interno dello spazio, che è l’ex macello della città di Piacenza, ora adibito a luogo che ospita mostre e eventi, si alterneranno immagini e documenti del lavoro svolto: i pannelli esplicativi del progetto realizzati dai dipartimenti coinvolti del Politecnico di Milano, la mappatura della città con l’individuazione degli hotspot storico-culturali, le immagini tratte dalle attività svolte per lo sviluppo del sistema di micro-credito, sino allo studio del Master Plan per l’area pilota con l’analisi dei problemi energetici e della qualità dell’aria per poi passare nel dettaglio a quelli del traffico, dell’acqua e dei servizi igienici.

Nel corso dell’**inaugurazione** interverranno i referenti del progetto insieme alle autorità cittadine e a quelle pakistane. La scaletta prevede i seguenti interventi:

Programma

Ore 12.00

Benvenuto di **Guya Bertelli** Responsabile dello sviluppo e dell'internazionalizzazione degli studi in Architettura presso il Polo Territoriale di Piacenza, Politecnico di Milano

Saluto di **Silvio Bisotti**, Assessore comunale alla Pianificazione, rigenerazione urbana e SmartCity del Comune di Piacenza

Saluto di **Giampio Bracchi**, Presidente Fondazione Politecnico di Milano

Presentazione di **Adalberto Del Bo**, Coordinatore scientifico del progetto "Multan Walled City"

La mostra "Italy for Multan" si terrà dal 19 al 28 febbraio 2014 presso il Polo Territoriale di Piacenza, al Campus Arata di Via Scalabrini 113. E' un'iniziativa di **Fondazione Politecnico di Milano** e **Politecnico di Milano**, con il contributo tecnico di **Epson Italia** e **Neschen**. Il progetto è supportato da **Ministry of Housing & Works**, dall'**Ambasciata d'Italia a Islamabad** e dalla Cooperazione italiana allo sviluppo presso il Ministero degli Affari Esteri

La mostra si sposterà nei prossimi mesi nelle città di Lecco e Mantova

Il progetto

Il progetto "Sustainable, Social, Economic and Environmental Revitalization in the Historic Core of Multan City" è realizzato nell'ambito dell'accordo della conversione del debito per lo sviluppo tra Italia e Pakistan (Pakistan-Italian Debt for Development SWAP Agreement). L'intervento ha l'obiettivo di migliorare le condizioni di vita nel centro storico di Multan City e verrà implementato in due fasi, per una durata complessiva di 3 anni. Il progetto sarà focalizzato su: pianificazione urbanistica, analisi dei flussi di traffico, sistema di approvvigionamento dell'acqua e servizi igienico-sanitari, monitoraggio della qualità dell'aria, controllo dell'inquinamento e dello smaltimento dei rifiuti, riqualificazione delle strade, interventi architettonici (finalizzati anche a preservare gli edifici più antichi e pregevoli), piani operativi per avviare un sistema di micro credito, strategie per promuovere il turismo e stabilire consolidate relazioni imprenditoriali tra Italia e Pakistan.

Per informazioni aggiuntive consultare il sito di progetto all'indirizzo www.italyformultan.org

"Questa mostra è il risultato di un ambizioso progetto nato dall'accordo di collaborazione fra il Governo italiano e la Repubblica islamica del Pakistan che la Fondazione è orgogliosa di aver preso in carico", ha affermato **Giampio Bracchi, Presidente della Fondazione Politecnico di Milano**. "Una preziosa opportunità che ha aperto il dialogo su tematiche importanti e interdisciplinari, dalla pianificazione urbana alla conservazione architettonica, dalle infrastrutture alle attività economiche. L'esposizione è una vetrina privilegiata per i cittadini di Milano e un'occasione unica per i visitatori che potranno ammirare gli splendidi scatti di Marco Introini insieme alla documentazione e al materiale iconografico prodotto dai dipartimenti coinvolti del Politecnico di Milano. 'Italy for Multan' è infatti sinonimo dell'impegno corale e appassionato di circa settanta ricercatori e docenti della nostra università. A loro, alle istituzioni locali e all'Ambasciata Italiana vanno i nostri ringraziamenti per la preziosa collaborazione e il supporto".

“Siamo molto contenti di ospitare questa esposizione nel nostro Campus universitario”, ha spiegato nel suo saluto di benvenuto **Guya Bertelli, professore di progettazione architettonica e responsabile dello sviluppo e dell'internazionalizzazione degli studi in Architettura presso il Polo Territoriale di Piacenza**. “E' un'occasione unica per mostrare alla città, oltre che ai nostri studenti, le capacità e le risorse del Politecnico di Milano. Il lavoro su Multan dimostra come la ricerca, applicata a contesti specifici, ha straordinari esiti ed impatti, anche sociali. Al Polo di Piacenza c'è un'altissima percentuale di studenti stranieri, che vengono da noi attirati dall'approccio italiano all'architettura e al progetto urbano. E' bello pensare che l'esposizione che abbiamo la fortuna di ospitare è in qualche modo la chiusura del cerchio, perché esporta in una realtà internazionale proprio quegli strumenti che cerchiamo di trasmettere ogni giorno con le nostre lezioni e con le nostre iniziative culturali”.

Contatti stampa

Emanuela Murari – Fondazione Politecnico di Milano
E. emanuela.murari@fondazione.polimi.it
T. 339.2801017

Stefania Vicentini – d'I comunicazione
E. sv@dicomunicazione.it
T. 335.5613180