

il PIACENZA

A Piacenza "Italy for Multan", la mostra dedicata ad una città del Pakistan

L'esposizione è allestita al Campus Arata di Piacenza ed è organizzata dal Politecnico di Milano, con il contributo di Epson e di Neschen. Aperta fino al 28 febbraio, offre una visione inedita di una delle più affascinanti mete del Punjab pakistano

Si è aperta a Piacenza - al Polo Territoriale di Piacenza del Politecnico di Milano, Campus Arata, Via Scalabrini 113 - la mostra "Italy for Multan". L'esposizione, promossa da Fondazione Politecnico di Milano e Politecnico di Milano con il contributo di Epson e Neschen, rimarrà aperta al pubblico fino al 28 febbraio 2014 e si tiene nell'ambito dell'iniziativa "Studiare Architettura, un giorno al Campus Arata".

Italy for Multan è il risultato della prima fase del progetto "Sustainable, Social, Economic and Environmental Revitalization in the Historic Core of Multan City", un accordo di collaborazione fra il Governo italiano e la Repubblica islamica del Pakistan che ha affrontato importanti tematiche connesse alla pianificazione, alla progettazione architettonica, alla conservazione e alle infrastrutture urbane. L'iniziativa mette in mostra disegni, modelli, fotografie e filmati suggestive della città di Multan, uno dei centri più antichi del Pakistan, dove per sei mesi oltre 70 professori, tecnici e ricercatori del Politecnico di Milano sono stati impegnati in un piano di recupero del territorio. L'esposizione, seconda tappa della mostra dopo Milano, offre al pubblico una visione inedita e originale di una delle più affascinanti mete del Punjab pakistano, impreziosita dalle fotografie di Marco Introini, che documentano l'incanto della vita e delle forme della "Città Murata".

"Questa mostra è il risultato di un ambizioso progetto nato dall'accordo di collaborazione fra il Governo italiano e la Repubblica islamica del Pakistan che la Fondazione è orgogliosa di aver preso in carico", ha affermato Giampio Bracchi, Presidente della Fondazione Politecnico di Milano. "Una preziosa opportunità che ha aperto il dialogo su tematiche importanti e interdisciplinari, dalla pianificazione urbana alla conservazione architettonica, dalle infrastrutture alle attività economiche. L'esposizione è una vetrina privilegiata per i cittadini di Piacenza e un'occasione unica per i visitatori che potranno ammirare gli splendidi scatti di Marco Introini insieme alla documentazione e al materiale iconografico prodotto dai dipartimenti coinvolti del Politecnico di Milano".

