

Si apre la mostra “Italy for Multan” L’inaugurazione è fissata per il 31 ottobre 2013 alle ore 18.00 presso l’Urban Center di Milano

L’esposizione è organizzata dalla Fondazione Politecnico di Milano, dal Politecnico di Milano e dal Comune di Milano con contributo di Epson e di Neschen.

Una tappa importante che conclude la prima fase del progetto che ha visto la collaborazione fra Governo italiano e Repubblica islamica del Pakistan per la salvaguardia del patrimonio artistico-culturale di Multan, per la riqualificazione sociale e ambientale di spazi e strutture a lungo abbandonati.

Curatore della mostra è Adalberto Del Bo

Milano, 22 ottobre 2013 - La mostra “Italy for Multan” si terrà **dal 31 ottobre** (l’inaugurazione ufficiale è prevista per le **ore 18.00**) **al 10 novembre** presso **l’Urban Center di Milano** in **Galleria Vittorio Emanuele II, 11-12**. L’esposizione è il risultato della prima fase del progetto “Sustainable, Social, Economic and Environmental Revitalization in the Historic Core of Multan City”, un accordo di collaborazione fra il Governo italiano e la Repubblica islamica del Pakistan che ha affrontato importanti tematiche connesse alla pianificazione, alla progettazione architettonica, alla conservazione e alle infrastrutture urbane. Un piano complesso per lo sviluppo socio economico, la trasformazione e la protezione dell’ambiente di una delle città più antiche del Pakistan che ha impegnato per sei mesi oltre 70 professori, tecnici e ricercatori del Politecnico di Milano. La mostra all’Urban Center offre al pubblico una visione inedita e originale di una delle più affascinanti mete del Punjab pakistano, impreziosita dalle fotografie di Marco Introini, che documentano l’incanto della vita e delle forme della “Città Murata”. Il visitatore si trova subito immerso nella magica atmosfera della città. All’ingresso dello spazio espositivo verranno infatti posizionati due totem che ricordano la struttura dell’Haram Gate, la porta d’accesso di Multan. Tutt’intorno si potranno invece ammirare gli oggetti dell’artigianato locale e i gioielli donati da Malik Muhammad Asif del Sarafa Bazar. Il piano superiore dell’Urban Center è dominato invece dai pannelli esplicativi del progetto realizzati dai dipartimenti coinvolti del Politecnico di Milano. Si va dalla mappatura della città con l’individuazione degli hotspot storico-culturali alle immagini tratte dalle attività svolte per lo sviluppo del sistema di micro-credito; dallo studio del Master Plan per l’area pilota all’analisi dei problemi energetici o sulla qualità dell’aria per poi passare nel dettaglio a quelli del traffico, dell’acqua e dei servizi igienici. Nel corso dell’**inaugurazione** interverranno i referenti del progetto insieme alle autorità cittadine e a quelle pakistane. La scaletta prevede i seguenti interventi:

Programma

Ore 18.00

Benvenuto di **Ada De Cesaris**, Vicesindaco Comune di Milano

Saluto di **Alessandro Balducci**, Prorettore Vicario Politecnico di Milano

Saluto di **Giampio Bracchi**, Presidente Fondazione Politecnico di Milano

Ore 18.30

Presentazione di **Adalberto Del Bo**, Coordinatore scientifico del progetto “Multan Walled City”

Saluto di **Tehmina Janjua**, Ambasciatrice Repubblica islamica del Pakistan

Saluto di **Mohammad Akhtar Abbas**, Viceconsole a Milano Repubblica islamica del Pakistan

Saluto di **Filippo Alessi**, Direzione Generale per la Cooperazione allo Sviluppo Ministero degli Affari Esteri,
Task Force Afghanistan Pakistan Myanmar

Il progetto

Il progetto “Sustainable, Social, Economic and Environmental Revitalization in the Historic Core of Multan City” è realizzato nell’ambito dell’accordo della conversione del debito per lo sviluppo tra Italia e Pakistan (Pakistan-Italian Debt for Development SWAP Agreement). L’intervento ha l’obiettivo di migliorare le condizioni di vita nel centro storico di Multan City e verrà implementato in due fasi, per una durata complessiva di 3 anni. Il progetto sarà focalizzato su: pianificazione urbanistica, analisi dei flussi di traffico, sistema di approvvigionamento dell’acqua e servizi igienico-sanitari, monitoraggio della qualità dell’aria, controllo dell’inquinamento e dello smaltimento dei rifiuti, riqualificazione delle strade, interventi architettonici (finalizzati anche a preservare gli edifici più antichi e pregevoli), piani operativi per avviare un sistema di micro credito, strategie per promuovere il turismo e stabilire consolidate relazioni imprenditoriali tra Italia e Pakistan.

Per informazioni aggiuntive consultare il sito di progetto all’indirizzo <http://www.italyformultan.org/>

“Questa mostra è il risultato di un ambizioso progetto nato dall’accordo di collaborazione fra il Governo italiano e la Repubblica islamica del Pakistan che la Fondazione è orgogliosa di aver preso in carico”, ha affermato Giampio Bracchi, Presidente della Fondazione Politecnico di Milano. “Una preziosa opportunità che ha aperto il dialogo su tematiche importanti e interdisciplinari, dalla pianificazione urbana alla conservazione architettonica, dalle infrastrutture alle attività economiche L’esposizione è una vetrina privilegiata per i cittadini di Milano e un’occasione unica per i visitatori che potranno ammirare gli splendidi scatti di Marco Introini insieme alla documentazione e al materiale iconografico prodotto dai dipartimenti coinvolti del Politecnico di Milano. ‘Italy for Multan’ è infatti sinonimo dell’impegno corale e appassionato di circa settanta ricercatori e docenti della nostra università. A loro, alle istituzioni locali e all’Ambasciata Italiana vanno i nostri ringraziamenti per la preziosa collaborazione e il supporto”.

Contatti stampa

Emanuela Murari – Fondazione Politecnico di Milano

Email emanuela.murari@fondazione.polimi.it

Tel. 339.2801017

Stefania Vicentini – d’I comunicazione

Email sv@dicomunicazione.it

Tel. 335.5613180