



COMUNICATO STAMPA

Milano Design Week 2021, 5 - 10 settembre

MULTICULTURAL INTELLIGENCE: Experiences from SEE ME IN project Alla Stecca 3, nel Distretto Isola, spazio alla multiculturalità nella "African House"

Milano, 3 settembre 2021 - L'energia, il calore e lo spirito vitale dell'Africa colorano il Fuorisalone dell'Isola Design District, grazie al progetto SEE ME IN. Dal 5 al 10 settembre, in occasione della Milano Design Week 2021, la falegnameria de La Stecca 3, la famosa Bricheco, in via De Castillia 26, all'ombra dei grattacieli della nuova skyline milanese accoglierà MULTICULTURAL INTELLIGENCE: Experiences from SEE ME IN project. Bricheco si trasformerà in una variopinta African House pronta a ospitare opere di design provenienti da diversi paesi dell'Europa: Germania, Croazia, Ungheria e Italia.

Si realizza così il focus del **progetto "SEE ME IN"** - finanziato dai fondi europei Interreg Central Europe di sviluppo regionale, tra i partner italiani Fondazione Politecnico di Milano, come capofila, il Consorzio Nazionale CGM e il Comune di Milano - che vuole valorizzare le attività imprenditoriali di artigiani e artisti nati fuori dalla Comunità Europea, ma regolarmente residenti in uno dei suoi paesi, che spesso per ragioni linguistiche, burocratiche e culturali fanno più fatica a imporsi sul mercato.

E non poteva esserci cornice migliore e più suggestiva di una "African House", dove la prima regola è accogliere l'ospite e farlo sentire il benvenuto, da qualunque parte del mondo esso provenga. La magia si ripeterà al La Stecca 3, trasformata anche simbolicamente in uno spazio aperto dove le differenti culture potranno parlare e confrontarsi, nel nome dell'arte e del design, generando mix creativi e sinergie artistiche.

I protagonisti di questo evento che prende il nome di "MULTICULTURAL INTELLIGENCE: Experiences from SEE ME IN project" sono 6 imprese multiculturali attive in diversi ambiti del design, fashion, food, arredo urbano e artigianato. In mostra negli spazi della Bricheco e grazie all'invito di Vitality Onlus ci saranno gli oggetti artigianali frutto della loro riflessione sulla multiculturalità e sul dialogo tra differenti tradizioni.

Con i piedi immersi nella sabbia e i tessuti wax stesi al vento, tra suoni, profumi di spezie e incensi di sottofondo, d'improvviso trasportati a sud dell'Equatore, sarà possibile conoscere e incontrare il progetto DJELISO della digital designer Franca De Lucia e del musicista e artigiano Yaya Dembele; la sartoria sociale KECHIC di Valeria Zanoni e Cheick Diattara che unisce la tradizione sartoriale di Dakar con quella milanese - e a cui si deve l'allestimento della African House de La Stecca 3; TERANGA REVOLUTION impresa che diffonde i sapori della cucina senegalese creando ricette afrofusion. E insieme a loro i designer tedeschi di P3 WERKSTATT che progettano arredo urbano in legno e portano a Milano una meravigliosa cucina mobile; gli ungheresi di MULTIPRAKTIK specialisti in arredi d'interni dedicati





soprattutto alla riproduzione di musica e i croati di PURO AMOR, creatori di curiosi souvenir di design che giocano con le parole.

Nella serata dell'8 settembre dalle ore 18.00 poi è prevista una performance-concerto imperdibile del maestro Yaya Dembele e del suo gruppo di musicisti africani.

Che dire?? Vi aspettiamo per una esposizione-incontro internazionale che vi lascerà ad occhi aperti. Ovviamente nel rispetto delle normative anti-covid l'unico rischio di contagio sarà quello... del mal d'Africa. Siete avvisati!!