

COMUNICATO STAMPA

**La scienza ha bisogno delle donne:
l'iniziativa "Mind the STEM Gap – Together"
per superare insieme il gender gap nelle STEM**

***In occasione della Giornata Internazionale delle Donne e delle Ragazze nella Scienza,
un confronto intergenerazionale con i ricercatori del Politecnico di Milano e una
mostra-manifesto ideata da Fondazione Bracco con 150 studenti delle scuole superiori***

Milano, 12 Febbraio - La scienza è inclusiva? Quali sono le sfide del futuro? Come si diventa una scienziata? Brillanti ricercatrici e ricercatori si sono confrontati con le nuove generazioni, in un appuntamento speciale, **"Mind The Stem Gap – Together"**, promosso da Fondazione Bracco e Politecnico di Milano in occasione della Giornata Internazionale delle donne e ragazze nella scienza con l'obiettivo di favorire **un accesso paritario alle STEM**. In questa occasione è stata inoltre inaugurata una mostra-manifesto per superare gli stereotipi di genere realizzata con le scuole superiori Liceo Artistico "Nanni Valentini" di Monza, l'Istituto Tecnico F. Viganò di Merate, l'ITSOS Albe Steiner di Milano e l'Istituto Einstein di Vimercate.

La disparità tra donne e uomini nella scienza è ancora un tema critico in termini di accessibilità, riconoscimento e presenza in posizioni apicali, basti considerare che statisticamente, a livello nazionale, le donne costituiscono **solo il 26,6% dei laureati in Ingegneria** (fonte: Rapporto 2023 del Consiglio Nazionale degli Ingegneri) e il **40,9% di quelli laureati in Informatica e tecnologie ICT** (fonte: Almalaurea).

"Il libero accesso ai saperi è diritto essenziale per garantire lo sviluppo della persona e la costruzione di una società inclusiva", afferma **Diana Bracco, Presidente di Fondazione Bracco**. "Da qui nasce l'intervento pluriennale di Fondazione Bracco a contrasto degli stereotipi di genere, che ancora gravano pesantemente sulla crescita di bambine e ragazze, influenzando negativamente le scelte scolastiche, universitarie, professionali, soprattutto in ambito STEM. Proprio per dare un contributo incisivo abbiamo ideato e promosso questa mostra in cui studentesse e studenti hanno lavorato insieme per offrirci una lettura originale sulla questione di genere. Ne è nata una galleria eclettica, colorata e provocatoria, ma molto seria, che ci ricorda che fare il salto (attenzione al gap!) verso una società equa è una responsabilità collettiva".

"Il Politecnico di Milano è in prima linea in iniziative rivolte alla riduzione del divario di genere e all'aumento della presenza femminile nelle materie tecniche. Siamo felici di accogliere, con Fondazione Bracco, questa bellissima mostra che esprime l'energia e le aspirazioni di tanti giovani ragazzi e ragazze per i quali le nostre porte sono sempre aperte", commenta **Donatella Sciuto, Rettrice del Politecnico di Milano**. "È importante mantenere vivo un dialogo diretto tra università e scuola attraverso modelli positivi e 'accessibili', con i quali i più giovani possono confrontarsi per ricalcare le orme. Le nostre ricercatrici e i nostri ricercatori sono i primi a mettersi in gioco".

Partner



Con il contributo di



All'incontro sono inoltre intervenuti **Mara Tanelli**, Delegata della Rettrice per la Diversità e l'Inclusione, i ricercatori del Politecnico **Margherita Maiuri**, Professoressa associata di Fisica sperimentale, **Paola Occhetta**, Ricercatrice universitaria in Bioingegneria industriale e **Gianvito Vilè**, Professore Associato in Impianti Chimici, **MariaPia Peddeferri**, Delegata della Rettrice per la Promozione e l'Orientamento, **Gaela Bernini**, Segretario Generale di Fondazione Bracco, oltre a una rappresentanza degli studenti autori dell'esposizione "Mind the STEM Gap-Together", in dialogo con i relatori.

La mostra, ideata da Fondazione Bracco in collaborazione con Politecnico di Milano e Fondazione Politecnico di Milano con il sostegno di Regione Lombardia, è stata inaugurata al termine dell'evento e resterà visibile gratuitamente al pubblico fino al 29 febbraio 2024. "Mind the STEM Gap-Together" è stata realizzata, con una veste fisica e una digitale, da **150 studenti e studentesse** di quattro scuole superiori secondarie lombarde, che, ispirati dal [Manifesto "Mind the STEM Gap"](#) (con cui Fondazione Bracco sostiene l'accesso femminile alle discipline STEM) e supportati dal Dipartimento di Design del Politecnico di Milano, hanno creato decine di manifesti focalizzati sulla questione di genere e in particolare **sull'accesso delle donne al mondo della scienza**, ancora drammaticamente ostacolato da pregiudizi culturali.

Obiettivo del progetto educativo è stato di avvicinare ragazze e ragazzi al tema cruciale della parità di genere, promuovendo un'azione che raggiungesse il grande pubblico, attraverso un programma di attività integrate, che hanno preso avvio a luglio 2023: un tour nelle scuole lombarde, l'allestimento della mostra presso strutture sanitarie, una campagna di sensibilizzazione con protagonista la mostra virtuale **e oggi l'appuntamento speciale al Politecnico di Milano**, che favorisce incontro e dialogo tra **mondo universitario e scuola**, focalizzando l'attenzione su due temi cruciali: **modelli di ruolo positivi**, attraverso le esperienze di giovani e talentuose ricercatrici e ricercatori del Politecnico di Milano, e **orientamento**.

I numeri della mostra "Mind the STEM Gap-Together"

La mostra "Mind the STEM Gap-Together" nelle precedenti tappe (da luglio a dicembre 2023) ha raggiunto un pubblico di **348.650 persone**, di cui **8.650 studenti e personale scolastico**. Nel solco delle azioni di divulgazione verso le giovani generazioni, la mostra è stata portata **in tour in alcune scuole lombarde**, raggiungendo complessivamente **7.700 studenti e 950 docenti**, oltre che un numero imprecisato di genitori degli alunni delle scuole. L'esposizione itinerante ha toccato il Liceo Artistico "Nanni Valentini" di Monza (MB) che conta 1.200 studenti e 150 docenti; l'Istituto Tecnico F. Viganò di Merate (LC) con 2.400 studenti e 200 docenti; l'ITSOS Albe Steiner di Milano con 1.100 studenti e 200 docenti; l'IIS Einstein di Vimercate con 1.500 studenti e 200 docenti; il Liceo Giovio di Como con 1.300 studenti e 200 docenti.

Nell'ambito dell'impegno di Fondazione Bracco per portare **l'arte nei luoghi di cura**, l'esposizione fisica è stata inoltre allestita in **due strutture sanitarie di eccellenza**: il **CDI-Centro Diagnostico Italiano** (dal 30 giugno al 29 ottobre 2023, sede di via Saint Bon 20 a Milano) dove ha raggiunto complessivamente 240.000 persone tra personale medico e pazienti e **l'Ospedale Papa Giovanni XXIII di Bergamo** (dal 17 ottobre al 17 novembre 2023) con 100.000 visitatori.

Partner



Con il contributo di



La [mostra virtuale](#), che riunisce l'intera produzione di 136 manifesti e il cui allestimento è stato realizzato dall'Istituto Einstein di Vimercate, è stata protagonista di una campagna online. Inoltre è in corso sui canali social l'iniziativa "[Adotta e fai viaggiare il tuo manifesto preferito](#)", attraverso cui tutti possono contribuire al dibattito su questo tema cruciale, promuovendo i messaggi della mostra in rete.

Inoltre l'iniziativa "Mind The Stem Gap-Together" è stata presentata nel corso del 2023 a ulteriori **7.842 studenti**, protagonisti di alcune attività proposte da Fondazione Bracco, come la serie di incontri "100esperte vanno a scuola" con DeAgostini Scuola, la IV edizione della Call di didattica inclusiva "Ora di Scienza!", le Olimpiadi Internazionali di Fisica (Planks 2023), gli Stati Generali dell'Orientamento di Frosinone.

I temi affrontati nel percorso espositivo da studentesse e studenti sono gli **stereotipi di genere**, modi di dire che spesso ricorrono dall'infanzia, si cristallizzano inconsciamente e che rischiano di influenzare la percezione delle singole capacità anche in ottica di professione futura ("*Non è un mestiere per donne*"); i **modelli (modelle!) di ruolo**, storie di donne che hanno conquistato ruoli di primo piano in ambito scientifico, pioniere in campi prima riservati solo agli uomini (*Conoscete Katherine Johnson, ingegnera aerospaziale che nel 1969 risulta cruciale per la missione Apollo 11 della Nasa*); le **buone pratiche di comportamento**.

Il progetto è stato realizzato dal Liceo Artistico Nanni Valentini di Monza, l'Istituto Tecnico F. Viganò di Merate, l'ITSOS Albe Steiner di Milano. La mostra virtuale è stata progettata all'Istituto Einstein di Vimercate.

MOSTRA "MIND THE STEM GAP - TOGETHER"

Politecnico di Milano, Campus Leonardo - Tunnel - Via Ampère, 2 – Milano

Dal 13 al 29 febbraio 2024, da lunedì al venerdì, dalle 10 alle 19

Si segnala che i materiali in mostra sono stati prodotti dalle studentesse e dagli studenti in ambito scolastico, a scopo didattico e di ricerca.

Partner



Con il contributo di

